



Comunità Montana Lario Intelvese

Centro Valle Intelvi – Via Roma n.9

Tel. 031 830741 - www.lariointelse.eu

Ufficio Tecnico Comunitario

Tel. 031/830741

Fax 031/831740

Pec. cm.lariointelse@pec.regione.lombardia.it

Segreteria Comunità Montana

E-mail info@lariointelse.eu

Sito www.lariointelse.eu

DOMANDA DI RILASCIO GIUDIZIO DI IMPATTO PAESISTICO

Il/la sottoscritto/a:

- _____, nato/a a _____ (____) il
____ / ____ / _____, cod. fisc. _____, residente in comune di
_____ (____), via _____ n° _____;

- _____, nato/a a _____ (____) il
____ / ____ / _____, cod. fisc. _____, residente in comune di
_____ (____), via _____ n° _____;

in qualità di _____ (*proprietario, comproprietario, usufruttuario, ecc.*) dell'immobile sito in comune di _____ (____), via
_____ n° _____; censito al Catasto Terreni/Catasto Fabbricati con il
mappale n° _____, foglio n° _____, sez. _____
sez. urb. _____,

CHIEDE/CHIEDONO

il rilascio di giudizio di impatto paesistico relativamente a:

“ _____
_____ ”

(oggetto richiesta)

da eseguirsi sul sopracitato immobile di proprietà al mappale n° _____,
foglio n° _____, sez. _____ sez. urb. _____,

A tal fine dichiara/dichiarano che l'immobile interessato dall'intervento:

- non è sottoposto a vincolo paesaggistico;
- risulta classificato nel Piano di Governo del Territorio (P.G.T.) in zona _____, con classe di sensibilità paesistica _____.

Alla presente allega la seguente documentazione a firma del tecnico progettista incaricato:

_____, nato/a a _____
() il ___ / ___ / _____, cod. fisc. _____, con studio in
comune di _____ (), via _____ n° _____,
tel. _____, mail _____, p.e.c. _____,
iscritto all'Albo/Ordine _____ con il n° _____.

ALLEGATI:

- Esame dell'impatto paesistico del progetto;
- Stralcio P.G.T.
- Estratto mappa - Ortofoto;
- Relazione tecnica;
- Documentazione fotografica;
- Elaborati progettuali;

All'atto della presentazione dovrà essere allegata la ricevuta di versamento della somma di € 30,00 mediante versamento dell'importo medesimo alla Tesoreria dell'Ente Comunitario: "Istituto Bancario Banca Popolare di Sondrio – Agenzia di Centro Valle Intelvi" –

Codice IBAN: IT59N 05696 05680 0000 08082X27

Luogo e data, _____

IL RICHIEDENTE _____

INTERVENTO UBICATO NEL COMUNE DI _____

ESAME DELL'IMPATTO PAESISTICO DEI PROGETTI

PROPRIETA'		C.F.	
residente a	cap	via	n°
<small>(in caso di Enti o Società)</small>			
titolare/legale rappresentante della Soc..			
con sede a	cap	via.	n°
INTERVENTO in via			n°
	fg.	mapp.	
<input type="checkbox"/> Nuova costruzione		<input type="checkbox"/> Ampliamento	
<input type="checkbox"/> Ristrutturazione		<input type="checkbox"/> Recupero abitativo del sottotetto	
<input type="checkbox"/> Sanatoria		<input type="checkbox"/> Variante (PG)	
<input type="checkbox"/> Altro			

Grado di sensibilità	
Grado incidenza del progetto	
Impatto Paesistico	

La proprietà

Il progettista

.....

.....

Spazio riservato all'ufficio

ACCETTAZIONE

Inviare in Commissione Paesaggio	<input type="checkbox"/>
NON inviare in Commissione Paesaggio	<input type="checkbox"/>
Riesame del giudizio di Impatto Paesistico	<input type="checkbox"/>
VARIANTE (unire la pratica originaria)	<input type="checkbox"/>
RIESAME (unire la pratica esaminata)	<input type="checkbox"/>
Data	Firma
.....

RIESAME DEL GIUDIZIO DI IMPATTO PAESISTICO

Grado di sensibilità	<input type="text"/>	
Grado incidenza del progetto	<input type="text"/>	
Impatto Paesistico	<input type="text"/>	
Inviare in Commissione Paesaggio		<input type="checkbox"/>
NON inviare in Commissione Paesaggio		<input type="checkbox"/>
Data	Firma	
.....	

Modalità di presentazione

la sensibilità del sito di intervento e, quindi, l'incidenza del progetto proposto, cioè il grado di perturbazione prodotto in quel contesto dalle opere in progetto.

Dalla combinazione delle due valutazioni deriva quella del livello di impatto paesistico della trasformazione proposta.

1. Criteri per la determinazione della classe di sensibilità del sito (tab. 1A - 1B)

Il giudizio complessivo circa la sensibilità paesaggistica di un sito è determinato tenendo conto di tre differenti modi di valutazione:

morfologico-strutturale

vedutistico

simbolico

Tale analisi dovrà estendersi al contesto più ampio in cui si inseriscono l'area o i fabbricati oggetto di intervento, sia all'ambiente immediatamente circostante, sia infine, agli edifici o alle aree sulle quali si interviene.

Le linee guida regionali descrivono nel dettaglio tali modi di valutazione.

2. Criteri per la determinazione del grado di incidenza paesistica del progetto (tab. 2A - 2B)

Il grado di incidenza paesistica del progetto è riferito alle modifiche che saranno prodotte nell'ambiente delle opere in progetto. La sua determinazione non può tuttavia prescindere dalle caratteristiche e dal grado di sensibilità del sito.

Vi dovrà infatti essere rispondenza tra gli aspetti che hanno maggiormente concorso alla valutazione della sensibilità del sito (elementi caratterizzanti e di maggiore vulnerabilità) e le considerazioni da sviluppare nel progetto relativamente al controllo dei diversi parametri e criteri di incidenza.

Determinare quindi l'incidenza del progetto significa considerare se l'intervento proposto modifica i caratteri morfologici di quel luogo, se si sviluppa in una scala proporzionale al contesto e rispetto a importanti punti di vista (coni ottici).

Anche questa analisi prevede che venga effettuato un confronto con il linguaggio architettonico e culturale esistente, con il contesto ampio, con quello più immediato e, evidentemente, con particolare attenzione (per gli interventi sull'esistente) all'edificio oggetto di intervento.

Analogamente al procedimento seguito per la sensibilità del sito, si determinerà l'incidenza del progetto rispetto al contesto utilizzando criteri e parametri di valutazione relativi a:

- incidenza morfologica e tipologica;
- incidenza linguistica: stile, materiali, colori;
- incidenza visiva;
- incidenza simbolica;

TABELLA 1B – Modi e chiavi di lettura per la valutazione della sensibilità paesistica del sito oggetto di intervento.

Modi di valutazione	Valutazione ed esplicazione sintetica in relazione alle chiavi di lettura	Classe di sensibilità
1. Morfologico /strutturale		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta
2. Vedutistico		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta
3. Simbolico		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta

Giudizio Complessivo	Classe di sensibilità paesistica come da tavola n° _____ del P.G.T.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
-----------------------------	---	--

Valori di giudizio complessivo da esprimersi in forma numerica secondo la seguente associazione tenendo conto delle valutazioni effettuate in riferimento ai tre modi di valutazione (tab. 1B), alle chiavi di lettura (tab. 1A) e in base alla rilevanza assegnata ai diversi fattori analizzati:

1 = Sensibilità paesistica molto bassa

2 = Sensibilità paesistica bassa

3 = Sensibilità paesistica media

4 = Sensibilità paesistica alta

5 = Sensibilità paesistica molto alta

N.B. Nella colonna centrale indicare sinteticamente le motivazioni che hanno portato alla determinazione della classe di sensibilità.

Come indicato per la determinazione della sensibilità del sito, la tabella 2A non è finalizzata ad un'automatica determinazione della classe di incidenza del progetto, ma costituisce il riferimento per la valutazione sintetica che dovrà essere espressa nella tabella 2B a sostegno delle classi di incidenza da individuare.

La classe di sensibilità della tabella 2B non è il risultato della media matematica dei "Si" e dei "No" della tabella 2A, ma è determinata da ulteriori analisi esplicitate nella pagina delle modalità di presentazione, tenendo conto delle modifiche anche parziali apportate all'edificio o solo alla copertura.

Lo stesso dicasi per "giudizio complessivo" che viene determinato in linea di massima, dal valore più alto delle classi di incidenza.

TABELLA 2B – Criteri e parametri per determinare il grado di incidenza del progetto.

Criteri di valutazione	Valutazione sintetica in relazione ai parametri di cui alla tabella 2A	Classe di incidenza
Incidenza morfologica e tipologica.		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta
Incidenza linguistica: stile, materiali, colori.		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta
Incidenza visiva.		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta
Incidenza simbolica.		<input type="checkbox"/> Molto Bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto Alta

Giudizio Complessivo		<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
-----------------------------	--	--

Il giudizio complessivo è da esprimersi in forma numerica secondo la seguente associazione tenendo conto delle valutazioni effettuate in riferimento ai criteri di valutazione della tabella 2B e ai parametri di valutazione della tabella 2A:

1 = Incidenza paesistica molto bassa

2 = Incidenza paesistica bassa

3 = Incidenza paesistica media

4 = Incidenza paesistica alta

5 = Incidenza paesistica molto alta

N.B. Nella colonna centrale occorre indicare sinteticamente le motivazioni che hanno portato alla determinazione della classe di incidenza. Evidentemente tali valutazioni non potranno discostarsi dall'esito delle risposte ai quesiti compilate nella tabella 2°.

Determinazione del livello di impatto paesistico del progetto

La tabella che segue esprime il grado di impatto paesistico dei progetti, rappresentato dal prodotto dei punteggi attribuiti ai giudizi complessivi relativi alla classe di sensibilità del sito e al grado di incidenza del progetto.

TABELLA 3 – Determinazione dell’impatto paesistico dei progetti

(da determinare a cura del progettista)

<i>Impatto paesistico dei progetti = Sensibilità del sito x Incidenza del progetto</i>					
	Grado di incidenza del progetto				
Classe di sensibilità del sito	<i>molto basso</i> 1	<i>basso</i> 2	<i>medio</i> 3	<i>alto</i> 4	<i>molto alto</i> 5
molto alta 5	5	10	15	<u>20</u>	<u>25</u>
alta 4	4	8	12	<u>16</u>	<u>20</u>
medio 3	3	6	9	12	15
basso 2	2	4	6	8	10
molto basso 1	1	2	3	4	5

Soglia di rilevanza: 5

Soglia di tolleranza: 16

Da 1 a 4: impatto paesistico sotto la soglia di rilevanza;

Da 5 a 15: impatto paesistico sopra la soglia di rilevanza ma sotto la soglia di tolleranza;

Da 16 a 25: impatto paesistico sopra la soglia di tolleranza;